



**Community Consolidated  
School District 46**

565 Frederick Road, Grayslake, IL 60030

## 24-25 Estándares Prioritarios de Alfabetización de Segundo Grado

© 2024 All rights reserved by CCSD 46. Do not copy without permission.

Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
<b>Habilidades básicas</b>	<b>Literatura</b>	<b>Literatura</b>
<p>F.2.3 El alumno puede demostrar lo que ha aprendido sobre letras y sonidos descifrando palabras.</p> <p>a. Distinguir vocales largas y cortas al leer palabras de una sílaba de ortografía regular.</p> <p>b. Conocer las correspondencias ortografía-sonido de otros equipos vocálicos comunes.</p> <p>c. Decodificar palabras de dos sílabas de ortografía regular con vocales largas.</p> <p>d. Decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes.</p> <p>e. Identificar palabras con correspondencias ortográfico-sonoras incoherentes pero comunes.</p> <p>f. Reconocer y leer palabras con ortografía irregular adecuadas a su grado.</p>	<p>RL.2.2 El estudiante puede recordar y contar diferentes tipos de historias y compartir lo que el autor está tratando de enseñar.</p>	<p>RL.2.1 El alumno puede hacer y contestar preguntas de quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo para demostrar que entiende las historias.</p>
<p>F.2.4 El alumno puede leer y comprender bien libros de su nivel.</p> <p>a. Leer textos de su nivel con propósito y comprensión.</p> <p>b. Leer oralmente textos de su nivel con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas.</p> <p>c. Utilizar el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento y la comprensión de las palabras, releyendo si es necesario.</p>	<p>RL.2.3 El alumno puede describir cómo reaccionan los personajes de un cuento ante los acontecimientos importantes del mismo.</p>	<p>RL.2.9 El alumno puede decir cómo dos o más narraciones de una historia pueden ser iguales y diferentes.</p>
<b>Literatura</b>	<b>Texto informativo</b>	<b>Texto informativo</b>
<p>RL.2.1 El alumno puede hacer y contestar preguntas de quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo para demostrar que entiende las historias.</p>	<p>RI.2.1 El alumno puede hacer y responder preguntas de quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo para demostrar que entiende la no ficción.</p>	<p>RI.2.2 El estudiante puede decir la idea principal de una pieza de no ficción, incluyendo el enfoque de párrafos importantes.</p>
<p>RL.2.5 El alumno puede describir cómo se escribe una historia incluyendo las partes importantes de un principio y un final.</p>	<p>RI.2.6 El estudiante puede decir el propósito principal del autor en la escritura de no ficción.</p>	<p>RI.2.5 El alumno puede comprender y utilizar todas las partes útiles de los libros de no ficción para encontrar rápidamente hechos y detalles importantes.</p>
<b>Escritura</b>	<p>RI.2.9 El estudiante puede decir cómo los puntos importantes en dos piezas de no ficción sobre el mismo tema son iguales y diferentes.</p>	<b>Escritura</b>
<p>W.2.1 El alumno puede escribir su opinión sobre un tema y dar razones de su pensamiento.</p>	<b>Escritura</b>	<p>W.2.1 El alumno puede escribir su opinión sobre un tema y dar razones de su pensamiento.</p>
<p>W.2.3 El estudiante puede escribir para contar una historia organizada con detalles sobre eventos, pensamientos y sentimientos.</p>	<p>W.2.2 El estudiante puede escribir para enseñar sobre un tema dando hechos y definiciones sobre el tema.</p>	<p>W.2.2 El estudiante puede escribir para enseñar sobre un tema dando hechos y definiciones sobre el tema.</p>
<b>Lenguaje</b>	<p>W.2.3 El estudiante puede escribir para contar una historia organizada con detalles sobre eventos, pensamientos y sentimientos.</p>	<b>Lenguaje</b>
<p>L.2.1 El alumno puede demostrar que sabe utilizar correctamente las palabras cuando escribe y habla.</p> <p>a. Utilizar sustantivos colectivos (por ejemplo, grupo).</p> <p>b. Formar y usar sustantivos plurales irregulares frecuentes (por ejemplo, pies, niños, dientes, ratones, peces).</p> <p>c. Utilizar pronombres reflexivos (por ejemplo: myself, ourselves).</p> <p>d. Formar y usar el pasado de verbos irregulares frecuentes (por ejemplo: sat, hid, told).</p> <p>e. Utilizar adjetivos y adverbios, y elegir entre ellos dependiendo de lo que se quiera modificar.</p> <p>f. Producir, ampliar y reorganizar oraciones simples y compuestas completas (por ejemplo: El niño vio la película; El niño pequeño vio la película; La película de acción fue vista por el niño pequeño).</p>	<b>Lenguaje</b>	<p>L.2.1 El alumno puede demostrar que sabe utilizar correctamente las palabras cuando escribe y habla.</p> <p>a. Utilizar sustantivos colectivos (por ejemplo, grupo).</p> <p>b. Formar y usar sustantivos plurales irregulares frecuentes (por ejemplo, pies, niños, dientes, ratones, peces).</p> <p>c. Utilizar pronombres reflexivos (por ejemplo: myself, ourselves).</p> <p>d. Formar y usar el pasado de verbos irregulares frecuentes (por ejemplo: sat, hid, told).</p> <p>e. Utilizar adjetivos y adverbios, y elegir entre ellos dependiendo de lo que se quiera modificar.</p> <p>f. Producir, ampliar y reorganizar oraciones simples y compuestas completas (por ejemplo: El niño vio la película; El niño pequeño vio la película; La película de acción fue vista por el niño pequeño).</p>

<p>L.2.2 El alumno puede demostrar que sabe escribir oraciones correctamente.</p> <p>a. Escribir con mayúscula los días festivos, los nombres de productos y los nombres geográficos.</p> <p>b. Utilizar comas en saludos y cierres de cartas.</p> <p>c. Utilizar el apóstrofo para formar contracciones y posesivos frecuentes.</p> <p>d. Generalizar los patrones ortográficos aprendidos al escribir palabras (por ejemplo, cage → badge; boy → boil).</p> <p>e. Consultar materiales de referencia, incluidos diccionarios para principiantes, según sea necesario para comprobar y corregir la ortografía.</p>	<p>L.2.1 El alumno puede demostrar que sabe utilizar correctamente las palabras cuando escribe y habla.</p> <p>a. Utilizar sustantivos colectivos (por ejemplo, grupo).</p> <p>b. Formar y usar sustantivos plurales irregulares frecuentes (por ejemplo, pies, niños, dientes, ratones, peces).</p> <p>c. Utilizar pronombres reflexivos (por ejemplo: myself, ourselves).</p> <p>d. Formar y usar el pasado de verbos irregulares frecuentes (por ejemplo: sat, hid, told).</p> <p>e. Utilizar adjetivos y adverbios, y elegir entre ellos dependiendo de lo que se quiera modificar.</p> <p>f. Producir, ampliar y reorganizar oraciones simples y compuestas completas (por ejemplo: El niño vio la película; El niño pequeño vio la película; La película de acción fue vista por el niño pequeño).</p>	<p>L.2.2 El alumno puede demostrar que sabe escribir frases correctamente.</p> <p>a. Escribir en mayúsculas los días festivos, los nombres de productos y los nombres geográficos.</p> <p>b. Utilizar comas en saludos y cierres de cartas.</p> <p>c. Utilizar el apóstrofo para formar contracciones y posesivos frecuentes.</p> <p>d. Generalizar los patrones ortográficos aprendidos al escribir palabras (por ejemplo, cage → badge; boy → boil).</p> <p>e. Consultar materiales de referencia, incluidos diccionarios para principiantes, según sea necesario para comprobar y corregir la ortografía.</p>
<p><b>Expresión y comprensión oral</b></p>	<p><b>Expresión y comprensión oral</b></p>	<p><b>Expresión y comprensión oral</b></p>
<p>SL.2.1 El alumno puede demostrar que sabe mantener buenas conversaciones con sus amigos y profesores.</p> <p>a. Seguir las normas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, ganar la palabra de forma respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar de uno en uno sobre los temas y textos que se debaten).</p> <p>b. Basarse en lo que dicen los demás en las conversaciones relacionando sus comentarios con los de los demás.</p> <p>c. Pedir las aclaraciones y explicaciones necesarias sobre los temas y textos objeto de debate.</p>	<p>SL.2.1 El alumno puede demostrar que sabe mantener buenas conversaciones con sus amigos y profesores.</p> <p>a. Seguir las normas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, ganar la palabra de forma respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar de uno en uno sobre los temas y textos que se debaten).</p> <p>b. Basarse en lo que dicen los demás en las conversaciones relacionando sus comentarios con los de los demás.</p> <p>c. Pedir las aclaraciones y explicaciones necesarias sobre los temas y textos objeto de debate.</p>	<p>SL.2.1 El alumno puede demostrar que sabe mantener buenas conversaciones con sus amigos y profesores.</p> <p>a. Seguir las normas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, ganar la palabra de forma respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar de uno en uno sobre los temas y textos que se debaten).</p> <p>b. Basarse en lo que dicen los demás en las conversaciones relacionando sus comentarios con los de los demás.</p> <p>c. Pedir las aclaraciones y explicaciones necesarias sobre los temas y textos objeto de debate.</p>