



Community Consolidated
School District 46

565 Frederick Road, Grayslake, IL 60030

25 Estándares Prioritarios de Alfabetización para Kindergarten.

© 2024 Todos los derechos reservados por CCSD 46. No copiar sin permiso.

Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
Habilidades Fundamentales	Habilidades Fundamentales	Habilidades Fundamentales
<p>F.K.1 El alumno puede mostrar cómo se deben leer los libros.</p> <p>a. Sigue las palabras de izquierda a derecha, de arriba abajo y página a página.</p> <p>b. Reconocer que las palabras habladas se representan en el lenguaje escrito mediante secuencias específicas de letras.</p> <p>c. Comprender que las palabras están separadas por espacios en la letra impresa.</p> <p>d. Reconocer y nombrar todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto.</p>	<p>F.K.1 El alumno puede mostrar cómo deben leerse los libros.</p> <p>a. Sigue las palabras de izquierda a derecha, de arriba abajo y página a página.</p> <p>b. Reconocer que las palabras habladas se representan en el lenguaje escrito mediante secuencias específicas de letras.</p> <p>c. Comprender que las palabras están separadas por espacios en la letra impresa.</p> <p>d. Reconocer y nombrar todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto.</p>	<p>F.K.2 El alumno puede mostrar cómo las palabras y sus partes van juntas.</p> <p>a. Reconocer y producir palabras que riman.</p> <p>b. Contar, pronunciar, mezclar y segmentar sílabas en palabras habladas.</p> <p>c. Mezclar y segmentar onsets y rimas de palabras orales monosilábicas.</p> <p>d. Aislar y pronunciar los sonidos iniciales, vocálicos medios y finales (fonemas) en palabras de tres fonemas (consonante-vocal-consonante, o CVC). (Esto no incluye las CVC que terminan en //, /r/ o /x/).</p> <p>e. Añadir o sustituir sonidos individuales (fonemas) en palabras sencillas de una sílaba para formar palabras nuevas.</p>
<p>F.K.2 El alumno puede mostrar cómo las palabras y sus partes van juntas.</p> <p>a. Reconocer y producir palabras que riman.</p> <p>b. Contar, pronunciar, mezclar y segmentar sílabas en palabras habladas.</p> <p>c. Mezclar y segmentar onsets y rimas de palabras orales monosilábicas.</p> <p>d. Aislar y pronunciar los sonidos iniciales, vocálicos medios y finales (fonemas) en palabras de tres fonemas (consonante-vocal-consonante, o CVC). (Esto no incluye las CVC que terminan en //, /r/ o /x/).</p> <p>e. Añadir o sustituir sonidos individuales (fonemas) en palabras sencillas de una sílaba para formar palabras nuevas.</p>	<p>F.K.2 El alumno puede mostrar cómo las palabras y sus partes van juntas.</p> <p>a. Reconocer y producir palabras que riman.</p> <p>b. Contar, pronunciar, mezclar y segmentar sílabas en palabras habladas.</p> <p>c. Mezclar y segmentar onsets y rimas de palabras orales monosilábicas.</p> <p>d. Aislar y pronunciar los sonidos iniciales, vocálicos medios y finales (fonemas) en palabras de tres fonemas (consonante-vocal-consonante, o CVC). (Esto no incluye las CVC que terminan en //, /r/ o /x/).</p> <p>e. Añadir o sustituir sonidos individuales (fonemas) en palabras sencillas de una sílaba para formar palabras nuevas.</p>	<p>F.K.3 El alumno puede demostrar lo que ha aprendido sobre letras y sonidos leyendo palabras.</p> <p>a. Demostrar conocimientos básicos de las correspondencias uno a uno entre letras y sonidos produciendo el sonido principal o muchos de los sonidos más frecuentes para cada consonante.</p> <p>b. Asociar los sonidos largos y cortos con grafías comunes para las cinco vocales principales.</p> <p>c. Leer a primera vista palabras comunes de alta frecuencia (por ejemplo: the, of, to, you, she, my, is, are, do, does).</p> <p>d. Distinguir entre palabras de ortografía similar identificando los sonidos de las letras que difieren.</p>
<p>F.K.3 El alumno puede demostrar lo que ha aprendido sobre letras y sonidos leyendo palabras.</p> <p>a. Demostrar conocimientos básicos de las correspondencias uno a uno entre letras y sonidos produciendo el sonido principal o muchos de los sonidos más frecuentes para cada consonante.</p> <p>b. Asociar los sonidos largos y cortos con grafías comunes para las cinco vocales principales.</p> <p>c. Leer a primera vista palabras comunes de alta frecuencia (por ejemplo: the, of, to, you, she, my, is, are, do, does).</p> <p>d. Distinguir entre palabras de ortografía similar identificando los sonidos de las letras que difieren.</p>	<p>F.K.3 El alumno puede demostrar lo que ha aprendido sobre letras y sonidos leyendo palabras.</p> <p>a. Demostrar conocimientos básicos de las correspondencias uno a uno entre letras y sonidos produciendo el sonido principal o muchos de los sonidos más frecuentes para cada consonante.</p> <p>b. Asociar los sonidos largos y cortos con grafías comunes para las cinco vocales principales.</p> <p>c. Leer a primera vista palabras comunes de alta frecuencia (por ejemplo: the, of, to, you, she, my, is, are, do, does).</p> <p>d. Distinguir entre palabras de ortografía similar identificando los sonidos de las letras que difieren.</p>	<p>F.K.4 El alumno puede leer y comprender bien libros de su nivel.</p>
Literatura	Literatura	Literatura
<p>RL.K.1 El alumno puede hacer y responder preguntas sobre detalles importantes de los cuentos.</p>	<p>F.K.4 El alumno puede leer y comprender bien libros de su nivel.</p>	<p>RL.K.1 El alumno puede hacer y responder preguntas sobre detalles importantes de las historias.</p>
Escritura	Escritura	Escritura
<p>W.K.3 El alumno puede dibujar o escribir para contar una historia organizada sobre algo que ha sucedido.</p>	<p>RL.K.1 El alumno puede hacer y responder preguntas sobre detalles importantes de las historias.</p>	<p>RL.K.2 El alumno puede volver a contar una historia que conoce usando detalles importantes de la historia.</p>
<p>W.K.3 El alumno puede dibujar o escribir para contar una historia organizada sobre algo que ha sucedido.</p>	<p>RL.K.2 El alumno puede volver a contar una historia que conoce usando detalles importantes de la historia.</p>	Texto Informativo
Hablar y Escuchar	Texto Informativo	Texto Informativo
<p>SL.K.1 El alumno puede demostrar que sabe mantener buenas conversaciones con sus amigos y profesores.</p> <p>a. Seguir las reglas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, escuchar a los demás y hablar por turnos sobre los temas y textos que se están discutiendo).</p> <p>b. Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.</p>	<p>RI.K.1 El estudiante puede hacer y contestar preguntas sobre detalles importantes en libros de no ficción.</p>	<p>RI.K.1 El estudiante puede hacer y contestar preguntas sobre detalles importantes en libros de no ficción.</p>
	<p>RI.K.1 El estudiante puede hacer y contestar preguntas sobre detalles importantes en libros de no ficción.</p>	<p>RI.K.2 El estudiante puede decir el tema principal y detalles importantes en libros de no ficción.</p>
	<p>RI.K.2 El estudiante puede decir el tema principal y detalles importantes en libros de no ficción.</p>	Escritura
	Escritura	<p>W.K.2 El estudiante puede dibujar o escribir para ayudar a explicar un tema.</p>

<p>W.K.1 El estudiante puede dibujar o escribir para ayudarme a compartir lo que piensan.</p>	<p>W.K.3 El alumno puede dibujar o escribir para contar una historia organizada sobre algo que ha sucedido.</p>
<p>W.K.2 El alumno puede dibujar o escribir para explicar un tema.</p>	<p>Lenguaje</p>
<p>Lenguaje</p>	<p>L.K.2 El alumno puede demostrar que sabe escribir oraciones correctamente.</p> <p>a. Escribir con mayúscula la primera palabra de una frase y el pronombre I.</p> <p>b. Reconocer y nombrar la puntuación final.</p> <p>c. Escribir una o varias letras para la mayoría de los sonidos consonánticos y vocálicos cortos (fonemas).</p> <p>d. Deletrear fonéticamente palabras sencillas, basándose en el conocimiento de las relaciones sonido-letra.</p>
<p>L.K.2 El alumno puede demostrar que sabe escribir frases correctamente.</p> <p>a. Escribir en mayúscula la primera palabra de una oración y el pronombre I.</p> <p>b. Reconocer y nombrar la puntuación final.</p> <p>c. Escribir una o varias letras para la mayoría de los sonidos consonánticos y vocálicos cortos (fonemas).</p> <p>d. Deletrear fonéticamente palabras sencillas, basándose en el conocimiento de las relaciones sonido-letra.</p>	<p>Expresión y Comprensión Oral</p>
<p>Expresión y Comprensión Oral</p>	<p>SL.K.1 El alumno puede demostrar que sabe mantener buenas conversaciones con sus amigos y profesores.</p> <p>a. Seguir las normas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, escuchar a los demás y hablar por turnos sobre los temas y textos objeto de la conversación).</p> <p>b. Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.</p>
<p>SL.K.1 El alumno puede demostrar que sabe mantener buenas conversaciones con sus amigos y profesores.</p> <p>a. Seguir las normas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, escuchar a los demás y hablar por turnos sobre los temas y textos objeto de la conversación).</p> <p>b. Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.</p>	