

## 24-25 Estándares Prioritarios de Música de Séptimo Grado

© 2024 All rights reserved by CCSD 46. Do not copy without permission.		
Ciclo 1	Ciclo 2	Ciclo 3
Identificar las cualidades expresivas de una pieza musical.	Componer un arreglo utilizando ideas musicales personales con una forma dada, con frases rítmicas, melódicas y armónicas sencillas.	Identificar y comparar el contexto de la música de diversos géneros, culturas y periodos históricos.
	Interpretar una obra literaria utilizando la notación musical estándar.	Los estudiantes de Séptimo Grado reciben Música como parte de su rotación Encore. Durante ese tiempo, se abordarán todos los estándares prioritarios.