



**Community Consolidated
School District 46**

565 Frederick Road, Grayslake, IL 60030

23-24 Estándares Prioritarios de Alfabetización de Segundo Grado

© 2023 All rights reserved by CCSD 46. Do not copy without permission.

Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
Habilidades básicas	Literatura	Literatura
<p>F.2.3 Conocer y aplicar las destrezas fonéticas y de análisis de palabras propias de su grado en la decodificación de palabras.</p> <p>a. Distinguir vocales largas y cortas al leer palabras de una sílaba de ortografía regular.</p> <p>b. Conocer las correspondencias ortográfico-sonoras de otros grupos vocálicos comunes.</p> <p>c. Decodificar palabras de dos sílabas de ortografía regular con vocales largas.</p> <p>d. Decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes.</p> <p>e. Identificar palabras con correspondencias ortográfico-sonoras incoherentes pero comunes.</p> <p>f. Reconocer y leer palabras con ortografía irregular adecuadas a su grado.</p>	<p>RL.2.2 Relatar historias, incluyendo fábulas y cuentos populares de diversas culturas, y determinar su mensaje central, lección o moraleja.</p>	<p>RL.2.1 Formular y responder preguntas como quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo para demostrar la comprensión de detalles clave de un texto.</p>
<p>F.2.4 Leer con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.</p> <p>a. Leer textos de nivel con propósito y comprensión.</p> <p>b. Leer oralmente textos de su nivel con precisión, ritmo y expresión adecuados en lecturas sucesivas.</p> <p>c. Utilizar el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento y la comprensión de palabras, releyendo si es necesario.</p>	<p>RL.2.3 Describir cómo los personajes de una historia responden a los principales acontecimientos y desafíos.</p>	<p>RL.2.9 Compara y contrasta dos o más versiones del mismo cuento (por ejemplo, cuentos de Cenicienta) de diferentes autores o de diferentes culturas.</p>
Literatura	Texto informativo	Texto informativo
<p>RL.2.1 Formular y responder preguntas como quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo para demostrar la comprensión de detalles clave de un texto.</p>	<p>RI.2.1 Ask and answer such questions as who, what, where, when, why, and how to demonstrate understanding of key details in a text.</p>	<p>RI.2.2 Identificar el tema principal de un texto de varios párrafos, así como el enfoque de párrafos específicos dentro del texto.</p>
<p>RL.2.5 Describir la estructura general de una historia, incluyendo la descripción de cómo el principio introduce la historia y el final concluye la acción.</p>	<p>RI.2.6 Identify the main purpose of a text, including what the author wants to answer, explain, or describe.</p>	<p>RI.2.2 Identificar el tema principal de un texto de varios párrafos, así como el enfoque de párrafos específicos dentro del texto.</p>
Escritura	Escritura	Escritura
<p>W.2.1 Redactan artículos de opinión en los que presentan el tema o el libro sobre el que escriben, exponen una opinión, aportan razones que apoyan la opinión, utilizan palabras de enlace (por ejemplo, porque, y, también) para conectar la opinión y las razones, y proporcionan una declaración o sección de conclusión.</p>	<p>RI.2.9 Comparar y contrastar los puntos más importantes presentados por dos textos sobre el mismo tema.</p>	<p>W.2.1 Redactan artículos de opinión en los que presentan el tema o el libro sobre el que escriben, exponen una opinión, aportan razones que apoyan la opinión, utilizan palabras de enlace (por ejemplo, porque, y, también) para conectar la opinión y las razones, y proporcionan una declaración o sección de conclusión.</p>
<p>W.2.3 Escribir narraciones en las que cuenten un acontecimiento bien elaborado o una breve secuencia de acontecimientos, incluyan detalles para describir acciones, pensamientos y sentimientos, utilicen palabras temporales para señalar el orden de los acontecimientos y ofrezcan una sensación de cierre.</p>	<p>W.2.2 Escribir textos informativos/explicativos en los que introduzcan un tema, utilicen hechos y definiciones para desarrollar puntos y proporcionen una declaración o sección de conclusión.</p>	<p>W.2.2 Escribir textos informativos/explicativos en los que introduzcan un tema, utilicen hechos y definiciones para desarrollar puntos y proporcionen una declaración o sección de conclusión.</p>
Lenguaje	Lenguaje	Lenguaje
<p>L.2.1 Dominar las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.</p> <p>a. Utilizar sustantivos colectivos (por ejemplo, grupo).</p> <p>b. Formar y utilizar sustantivos plurales irregulares frecuentes (por ejemplo: feet, children, teeth, mice, fish).</p> <p>c. Utilizar pronombres reflexivos (por ejemplo: myself, ourselves).</p> <p>d. Formar y usar el pasado de verbos irregulares frecuentes (ej.: sat, hid, told).</p> <p>e. Utilizar adjetivos y adverbios, y elegir entre ellos dependiendo de lo que se quiera modificar.</p> <p>f. Producir, ampliar y reorganizar oraciones simples y compuestas completas (por ejemplo: The boy watched the movie; The little boy watched the movie; The action movie was watched by the little boy).</p>	<p>W.2.3 Escribir narraciones en las que cuenten un acontecimiento bien elaborado o una breve secuencia de acontecimientos, incluyan detalles para describir acciones, pensamientos y sentimientos, utilicen palabras temporales para señalar el orden de los acontecimientos y ofrezcan una sensación de cierre.</p>	<p>L.2.1 Dominar las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.</p> <p>a. Utilizar sustantivos colectivos (por ejemplo, grupo).</p> <p>b. Formar y utilizar sustantivos plurales irregulares frecuentes (por ejemplo: feet, children, teeth, mice, fish).</p> <p>c. Utilizar pronombres reflexivos (por ejemplo: myself, ourselves).</p> <p>d. Formar y usar el pasado de verbos irregulares frecuentes (ej.: sat, hid, told).</p> <p>e. Utilizar adjetivos y adverbios, y elegir entre ellos dependiendo de lo que se quiera modificar.</p> <p>f. Producir, ampliar y reorganizar oraciones simples y compuestas completas (por ejemplo: The boy watched the movie; The little boy watched the movie; The action movie was watched by the little boy).</p>

<p>L.2.2 Dominar las convenciones del uso de mayúsculas, puntuación y ortografía del inglés estándar al escribir.</p> <p>a. Escribir en mayúsculas los días festivos, los nombres de productos y los nombres geográficos.</p> <p>b. Usar comas en saludos y cierres de cartas.</p> <p>c. Utilizar el apóstrofo para formar contracciones y posesivos frecuentes.</p> <p>d. Generalizar los patrones ortográficos aprendidos al escribir palabras (por ejemplo, cage → badge; boy → boil).</p> <p>e. Consultar materiales de referencia, incluidos diccionarios para principiantes, según sea necesario para comprobar y corregir la ortografía.</p>	<p>L.2.1 Dominar las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.</p> <p>a. Utilizar sustantivos colectivos (por ejemplo, grupo).</p> <p>b. Formar y utilizar sustantivos plurales irregulares frecuentes (por ejemplo: feet, children, teeth, mice, fish).</p> <p>c. Utilizar pronombres reflexivos (por ejemplo: myself, ourselves).</p> <p>d. Formar y usar el pasado de verbos irregulares frecuentes (ej.: sat, hid, told).</p> <p>e. Utilizar adjetivos y adverbios, y elegir entre ellos dependiendo de lo que se quiera modificar.</p> <p>f. Producir, ampliar y reorganizar oraciones simples y compuestas completas (por ejemplo: The boy watched the movie; The little boy watched the movie; The action movie was watched by the little boy).</p>	<p>L.2.2 Demostrar dominio de las convenciones del uso de mayúsculas, puntuación y ortografía del inglés estándar al escribir.</p> <p>a. Escribir en mayúsculas los días festivos, los nombres de productos y los nombres geográficos.</p> <p>b. Usar comas en saludos y cierres de cartas.</p> <p>c. Utilizar el apóstrofo para formar contracciones y posesivos frecuentes.</p> <p>d. Generalizar los patrones ortográficos aprendidos al escribir palabras (por ejemplo, cage → badge; boy → boil).</p> <p>e. Consultar materiales de referencia, incluidos diccionarios para principiantes, según sea necesario para comprobar y corregir la ortografía.</p>
<p>Hablar y escuchar</p>	<p>Hablar y escuchar</p>	<p>Hablar y escuchar</p>
<p>SL.2.1 Participar en conversaciones colaborativas con diversos interlocutores sobre temas y textos del grado 2 con compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes.</p> <p>a. Seguir las reglas acordadas para las discusiones (por ejemplo, ganar la palabra de manera respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar de uno en uno sobre los temas y textos en discusión).</p> <p>b. Aprovechar las intervenciones de los demás en las conversaciones relacionando sus comentarios con las observaciones de los demás.</p> <p>c. Pedir las aclaraciones y explicaciones necesarias sobre los temas y textos que se debaten..</p>	<p>SL.2.1 Participar en conversaciones colaborativas con diversos interlocutores sobre temas y textos del grado 2 con compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes.</p> <p>a. Seguir las reglas acordadas para las discusiones (por ejemplo, ganar la palabra de manera respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar de uno en uno sobre los temas y textos en discusión).</p> <p>b. Aprovechar las intervenciones de los demás en las conversaciones relacionando sus comentarios con las observaciones de los demás.</p> <p>c. Pedir las aclaraciones y explicaciones necesarias sobre los temas y textos objeto de debate.</p>	<p>SL.2.1 Participar en conversaciones colaborativas con diversos interlocutores sobre temas y textos del grado 2 con compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes.</p> <p>a. Seguir las reglas acordadas para las discusiones (por ejemplo, ganar la palabra de manera respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar de uno en uno sobre los temas y textos en discusión).</p> <p>b. Aprovechar las intervenciones de los demás en las conversaciones relacionando sus comentarios con las observaciones de los demás.</p> <p>c. Pedir las aclaraciones y explicaciones necesarias sobre los temas y textos objeto de debate.</p>
<p>Caligrafía - Manuscrito</p>		
<p>Escribe letras utilizando la formación correcta.</p>		
<p>Writes with correct spacing within words and between words.</p>		
<p>Aplica las habilidades de escritura al trabajo diario.</p>		