



Community Consolidated
School District 46

565 Frederick Road, Grayslake, IL 60030

24 Estándares Prioritarios de Alfabetización para Kindergarten.

@ 2023 Todos los derechos reservados por CCSD 46. No copiar sin permiso.

Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
Habilidades Fundamentales	Habilidades Fundamentales	Habilidades Fundamentales
<p>F.K.1 Demostrar que comprende la organización y las características básicas de la letra impresa.</p> <p>a. Seguir palabras de izquierda a derecha, de arriba abajo y página a página.</p> <p>b. Reconocer que las palabras habladas se representan en el lenguaje escrito mediante secuencias específicas de letras.</p> <p>c. Comprender que las palabras impresas están separadas por espacios.</p> <p>d. Reconocer y nombrar todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto.</p>	<p>F.K.1 Demostrar que comprende la organización y las características básicas de la letra impresa.</p> <p>a. Seguir palabras de izquierda a derecha, de arriba abajo y página a página.</p> <p>b. Reconocer que las palabras habladas se representan en el lenguaje escrito mediante secuencias específicas de letras.</p> <p>c. Comprender que las palabras impresas están separadas por espacios.</p> <p>d. Reconocer y nombrar todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto.</p>	<p>F.K.2 Demostrar comprensión de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).</p> <p>a. Reconocer y producir palabras que riman.</p> <p>b. Contar, pronunciar, mezclar y segmentar sílabas en palabras habladas.</p> <p>c. Mezclar y segmentar onsets y rimas de palabras orales monosilábicas.</p> <p>d. Aislar y pronunciar los sonidos iniciales, vocálicos medios y finales (fonemas) en palabras de tres fonemas (consonante-vocal-consonante, o CVC). (Esto no incluye las CVC que terminan en //, /r/ o /x/).</p> <p>e. Añadir o sustituir sonidos individuales (fonemas) en palabras sencillas de una sílaba para formar palabras nuevas.</p>
<p>F.K.2 Demostrar comprensión de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).</p> <p>a. Reconocer y producir palabras que riman.</p> <p>b. Contar, pronunciar, mezclar y segmentar sílabas en palabras habladas.</p> <p>c. Mezclar y segmentar onsets y rimas de palabras orales monosilábicas.</p> <p>d. Aislar y pronunciar los sonidos iniciales, vocálicos medios y finales (fonemas) en palabras de tres fonemas (consonante-vocal-consonante, o CVC). (Esto no incluye las CVC que terminan en //, /r/ o /x/).</p> <p>e. Añadir o sustituir sonidos individuales (fonemas) en palabras sencillas de una sílaba para formar palabras nuevas.</p>	<p>F.K.2 Demostrar comprensión de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).</p> <p>a. Reconocer y producir palabras que riman.</p> <p>b. Contar, pronunciar, mezclar y segmentar sílabas en palabras habladas.</p> <p>c. Mezclar y segmentar onsets y rimas de palabras orales monosilábicas.</p> <p>d. Aislar y pronunciar los sonidos iniciales, vocálicos medios y finales (fonemas) en palabras de tres fonemas (consonante-vocal-consonante, o CVC). (Esto no incluye las CVC que terminan en //, /r/ o /x/).</p> <p>e. Añadir o sustituir sonidos individuales (fonemas) en palabras sencillas de una sílaba para formar palabras nuevas.</p>	<p>F.K.3 Conocer y aplicar las destrezas fonéticas y de análisis de palabras propias de su grado en la decodificación de palabras.</p> <p>a. Demostrar conocimientos básicos de las correspondencias uno a uno entre letras y sonidos produciendo el sonido principal o muchos de los sonidos más frecuentes para cada consonante.</p> <p>b. Asociar los sonidos largos y cortos con grafías comunes para las cinco vocales principales.</p> <p>c. Leer a primera vista palabras comunes de alta frecuencia (por ejemplo: the, of, to, you, she, my, is, are, do, does).</p> <p>d. Distinguir entre palabras de ortografía similar identificando los sonidos de las letras que difieren.</p>
<p>F.K.3 Conocer y aplicar las destrezas fonéticas y de análisis de palabras propias de su grado en la decodificación de palabras.</p> <p>a. Demostrar conocimientos básicos de las correspondencias uno a uno entre letras y sonidos produciendo el sonido principal o muchos de los sonidos más frecuentes para cada consonante.</p> <p>b. Asociar los sonidos largos y cortos con grafías comunes para las cinco vocales principales.</p> <p>c. Leer a primera vista palabras comunes de alta frecuencia (por ejemplo: the, of, to, you, she, my, is, are, do, does).</p> <p>d. Distinguir entre palabras de ortografía similar identificando los sonidos de las letras que difieren.</p>	<p>F.K.3 Conocer y aplicar las destrezas fonéticas y de análisis de palabras propias de su grado en la decodificación de palabras.</p> <p>a. Demostrar conocimientos básicos de las correspondencias uno a uno entre letras y sonidos produciendo el sonido principal o muchos de los sonidos más frecuentes para cada consonante.</p> <p>b. Asociar los sonidos largos y cortos con grafías comunes para las cinco vocales principales.</p> <p>c. Leer a primera vista palabras comunes de alta frecuencia (por ejemplo: the, of, to, you, she, my, is, are, do, does).</p> <p>d. Distinguir entre palabras de ortografía similar identificando los sonidos de las letras que difieren.</p>	<p>F.K.4 Leer textos de lectura emergente con propósito y comprensión.</p>
Literatura	Literatura	Literatura
<p>RL.K.1 Con estímulo y apoyo, formula y responde preguntas sobre detalles clave de un texto.</p>	<p>RL.K.1 Con estímulo y apoyo, formula y responde preguntas sobre detalles clave de un texto.</p>	<p>RL.K.1 Con estímulo y apoyo, formula y responde preguntas sobre detalles clave de un texto.</p>
Escritura	Escritura	Escritura
<p>W.K.3 Utiliza una combinación de dibujo, dictado y escritura para narrar un único acontecimiento o varios acontecimientos poco relacionados entre sí, contar los acontecimientos en el orden en que ocurrieron y ofrecer una reacción a lo sucedido.</p>	<p>W.K.3 Utiliza una combinación de dibujo, dictado y escritura para narrar un único acontecimiento o varios acontecimientos poco relacionados entre sí, contar los acontecimientos en el orden en que ocurrieron y ofrecer una reacción a lo sucedido.</p>	<p>W.K.3 Utiliza una combinación de dibujo, dictado y escritura para narrar un único acontecimiento o varios acontecimientos poco relacionados entre sí, contar los acontecimientos en el orden en que ocurrieron y ofrecer una reacción a lo sucedido.</p>
Expresión y Comprensión Oral	Texto Informativo	Texto Informativo
<p>SL.K.1 Participar en conversaciones colaborativas con diversos interlocutores sobre temas y textos de kindergarten con compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes.</p> <p>a. Seguir las reglas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, escuchar a los demás y turnarse para hablar sobre los temas y textos objeto de la conversación).</p> <p>b. Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.</p>	<p>RI.K.1 Con estímulo y apoyo, formular y responder preguntas sobre detalles clave de un texto.</p>	<p>RI.K.1 Con estímulo y apoyo, formular y responder preguntas sobre detalles clave de un texto.</p>
Escritura - Manuscrito	Escritura - Manuscrito	Escritura
	<p>RI.K.2 Con estímulo y apoyo, identificar el tema principal y volver a contar los detalles clave de un texto.</p>	<p>RI.K.2 Con estímulo y apoyo, identificar el tema principal y volver a contar los detalles clave de un texto.</p>

Utiliza una posición adecuada del cuerpo y del papel.	Escritura	W.K.2 Utilizan una combinación de dibujo, dictado y escritura para componer textos informativos/explicativos en los que nombran sobre qué están escribiendo y proporcionan alguna información sobre el tema.
	W.K.1 Utilizan una combinación de dibujo, dictado y escritura para redactar artículos de opinión en los que indican al lector el tema o el nombre del libro sobre el que escriben y exponen una opinión o preferencia sobre el tema o el libro (por ejemplo, Mi libro favorito es...).	W.K.3 Utiliza una combinación de dibujo, dictado y escritura para narrar un único acontecimiento o varios acontecimientos poco relacionados entre sí, contar los acontecimientos en el orden en que ocurrieron y ofrecer una reacción a lo sucedido.
	W.K.2 Utilizan una combinación de dibujo, dictado y escritura para componer textos informativos/explicativos en los que nombran sobre qué están escribiendo y proporcionan alguna información sobre el tema.	Lengua
	Lengua	L.K.2 Demostrar dominio de las convenciones del uso de mayúsculas, puntuación y ortografía del inglés estándar al escribir. a. Escribir en mayúscula la primera palabra de una frase y el pronombre I. b. Reconocer y nombrar la puntuación final. c. Escribir una o varias letras para la mayoría de los sonidos consonánticos y vocálicos cortos (fonemas). d. Deletrear fonéticamente palabras sencillas, basándose en el conocimiento de las relaciones sonido-letra.
	L.K.2 Demostrar dominio de las convenciones del uso de mayúsculas, puntuación y ortografía del inglés estándar al escribir. a. Escribir en mayúscula la primera palabra de una frase y el pronombre I. b. Reconocer y nombrar la puntuación final. c. Escribir una o varias letras para la mayoría de los sonidos consonánticos y vocálicos cortos (fonemas). d. Deletrear fonéticamente palabras sencillas, basándose en el conocimiento de las relaciones sonido-letra.	Expresión y Comprensión Oral
	Expresión y Comprensión Oral	SL.K.1 Participar en conversaciones colaborativas con diversos interlocutores sobre temas y textos de kindergarten con compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes. a. Seguir las reglas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, escuchar a los demás y turnarse para hablar sobre los temas y textos objeto de la conversación). b. Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.
	SL.K.1 Participar en conversaciones colaborativas con diversos interlocutores sobre temas y textos de kindergarten con compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes. a. Seguir las reglas acordadas para las conversaciones (por ejemplo, escuchar a los demás y turnarse para hablar sobre los temas y textos objeto de la conversación). b. Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.	Escritura - Manuscrito
	Escritura - Manuscrito	Utilice la colocación y el tamaño correctos.
	Utilizar la colocación y el tamaño correctos.	Utilizar el espaciado correcto dentro de una palabra.
	Utilizar el espaciado correcto dentro de una palabra.	Utilice un espaciado correcto entre las palabras.