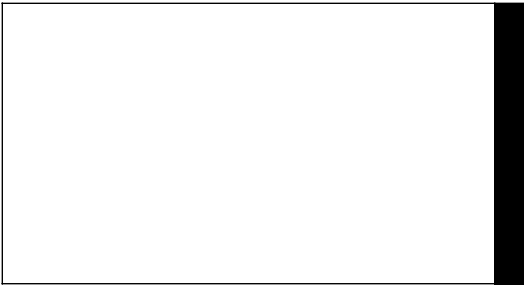




## -24 Estándares Prioritarios de Matemáticas de Primer Grado

© 2023 Todos los derechos reservados por CCSD 46. No copiar sin permiso.

Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
<b>Operaciones &amp; Razonamiento Algebraico</b>	<b>Números &amp; Operaciones en Base Diez</b>	<b>Números &amp; Operaciones en Base Diez</b>
Utilizar la suma y la resta dentro de 20 para resolver problemas de palabras que impliquen situaciones de sumar, quitar, juntar, separar y comparar, con incógnitas en todas las posiciones, p. ej., utilizando objetos, dibujos y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido para representar el problema.	Contar hasta 120, empezando por cualquier número inferior a 120. En este intervalo, leer y escribir números y representar una serie de objetos con un número escrito.	Contar hasta 120, empezando por cualquier número inferior a 120. En este intervalo, leer y escribir números y representar una serie de objetos con un número escrito.
Resolver problemas de palabras que requieran la suma de tres números enteros cuya suma sea menor o igual que 20, por ejemplo, utilizando objetos, dibujos y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido para representar el problema.	Comprender que las dos cifras de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades. Comprender los siguientes como casos especiales: a. 10 puede considerarse como un conjunto de diez unidades, llamado "decena". b. Los números del 11 al 19 están compuestos por una decena y una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve unidades. c. Los números 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 se refieren a una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve decenas (y 0 unidades).	Sumar dentro de 100, incluyendo la adición de un número de dos dígitos y un número de un dígito, y la adición de un número de dos dígitos y un múltiplo de 10, utilizando modelos concretos o dibujos y estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre la adición y la sustracción; relacionar la estrategia con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado. Comprender que al sumar números de dos cifras, se suman decenas y decenas, unidades y unidades; y que a veces es necesario componer una decena.
Aplicar las propiedades de las operaciones como estrategias para sumar y restar. Por ejemplo, si se sabe que $8 + 3 = 11$ , también se sabe que $3 + 8 = 11$ (propiedad conmutativa de la suma). (Propiedad conmutativa de la suma.) Para sumar $2 + 6 + 4$ , los dos segundos números se pueden sumar para formar una decena, por lo que $2 + 6 + 4 = 2 + 10 = 12$ . (Propiedad asociativa de la suma.)	Comparar dos números de dos cifras basándose en los significados de las decenas y las unidades, registrando los resultados de las comparaciones con los símbolos $>$ , $=$ y $<$ .	Dado un número de dos cifras, encontrar mentalmente 10 más o 10 menos que el número, sin tener que contar; explicar el razonamiento utilizado.
Entiende la resta como un problema de suma desconocida. Por ejemplo, restar $10 - 8$ encontrando el número que hace 10 cuando se suma a 8.	<b>Mediciones &amp; Datos</b>	Restar múltiplos de 10 en el intervalo 10-90 de múltiplos de 10 en el intervalo 10-90 (diferencias positivas o cero), utilizando modelos concretos o dibujos y estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta; relacionar la estrategia con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado.
Relacionar el conteo con la suma y la resta (por ejemplo, contando con 2 para sumar 2).	Organizar, representar e interpretar datos con un máximo de tres categorías; formular y responder preguntas sobre el número total de puntos de datos, cuántos hay en cada categoría y cuántos más o menos hay en una categoría que en otra.	<b>Mediciones &amp; Datos</b>
Sumar y restar dentro de 20, demostrando fluidez para sumar y restar dentro de 10. Utilizar estrategias como seguir contando; formar decenas (por ejemplo, $8+6=8+2+4=10+4=14$ ); descomponer un número hasta llegar a una decena (por ejemplo, $13-4=13-3-1=10-1=9$ ); utilizar la relación entre suma y resta (por ejemplo, sabiendo que $8+4=12$ , se sabe que $12-8=4$ ); y crear sumas equivalentes pero más fáciles o conocidas (por ejemplo, sumar $6+7$ creando el equivalente conocido $6+6+1=12+1=13$ ).		Ordena tres objetos según su longitud; compara las longitudes de dos objetos indirectamente utilizando un tercer objeto.
Comprender el significado del signo igual y determinar si las ecuaciones que implican sumas y restas son verdaderas o falsas. Por ejemplo, ¿cuáles de las siguientes ecuaciones son verdaderas y cuáles falsas? $6 = 6$ , $7 = 8 - 1$ , $5 + 2 = 2 + 5$ , $4 + 1 = 5 + 2$ .		Expresar la longitud de un objeto como un número entero de unidades de longitud, colocando múltiples copias de un objeto más corto (la unidad de longitud) extremo con extremo; comprender que la medida de longitud de un objeto es el número de unidades de longitud del mismo tamaño que lo abarcan sin huecos ni solapamientos. Limitarse a contextos en los que el objeto que se mide está abarcado por un número entero de unidades de longitud sin huecos ni solapamientos.
Determinar el número entero desconocido en una ecuación de suma o resta que relacione tres números enteros. Por ejemplo, determinar el número desconocido que hace verdadera la ecuación en cada una de las ecuaciones $8 + 1/2 = 11$ , $5 = \diamond - 3$ , $6 + 6 = \diamond$ .		Decir y escribir la hora en horas y medias utilizando relojes analógicos y digitales.
<b>Números &amp; Operaciones en Base Diez</b>		<b>Geometría</b>
Contar hasta 120, empezando por cualquier número inferior a 120. En este intervalo, leer y escribir números y representar una serie de objetos con un número escrito.		Distinguir entre atributos definitorios (p. ej., los triángulos son cerrados y de tres lados) frente a atributos no definitorios (p. ej., color, orientación, tamaño total); construir y dibujar formas que posean atributos definitorios.



Componer formas bidimensionales (rectángulos, cuadrados, trapecios, triángulos, semicírculos y cuartos de círculo) o tridimensionales (cubos, prismas rectangulares rectos, conos circulares rectos y cilindros circulares rectos) para crear una forma compuesta, y componer nuevas formas a partir de la forma compuesta

Dividir círculos y rectángulos en dos y cuatro partes iguales, describir las partes utilizando las palabras mitades, cuartos y cuartos, y utilizar las expresiones mitad de, cuarto de y cuarto de. Describe el todo como dos de, o cuatro de las partes. Comprende en estos ejemplos que la descomposición en partes más iguales crea partes más pequeñas.